



- Liceo Scientifico
- Liceo Classico
- Liceo Linguistico
- Istituto Tecnico Agrario
- Istituto Tecnico Commerciale
- Istituto Tecnico Edile

Istituto di Istruzione Superiore

CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA PER ATTIVITA' INTEGRATIVE O DI CONSULENZA

Contratto n. 2

Considerato che nel programma dell'a.s. 20/21 delle classi 3e A,B,C,D,E,F sono previste rappresentazioni teatrali finalizzate a una compiuta comprensione di temi affrontati nel "Decameron";
Vista la richiesta della docente referente prof.ssa Sabina Mazzoldi (prot. 2042 del 10 aprile 2021)

Considerato che:

- il prof. **Alberto Galligani** è in possesso dei necessari requisiti professionali, documentati in apposito curriculum vitae depositato agli atti della scuola;
- all'interno dell'Istituto non è stato possibile reperire adeguata professionalità,
- trattandosi dell'unico soggetto qualificato ragionevolmente raggiungibile, ~~il Dirigente dell'IIS Ulivi non~~ effettuerà le procedure di cui all'art. 7 c. 6 bis del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165,

tra

Istituto di Istruzione Superiore "Giotto Ulivi" Codice.Fiscale 83002710487, nella in persona del Dirigente Scolastico Gian Lodovico Miari Pelli Fabbroni, nato a Firenze (Fi) il 06/202/1970 (c.f. MRPLD70B06D612D), quale rappresentante legale,

e

il prof. **Alberto Galligani**, nato a Firenze il 23/04/1973 e residente a Pistoia (Fi) in via Guido Rossa 211, Pistoia (Pt), Codice Fiscale GLLLRLT73D23D612Y,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. L'istituzione scolastica affida al prof. Galligani l'incarico di svolgere n. 1 una lezione on line, tramite la piattaforma GSuite della scuola, diretta alle classi indicate in premessa, sul tema "Decameron, magnifico arazzo d'Umana Commedia", il giorno 19 aprile 2021, dalle 8,05 alle 10,00
2. A fronte dell'incarico commissionato, il docente riceverà un compenso commisurato a € **2,50 a studente, comprensivo di tutti gli oneri e di iva, se dovuta; considerato che prevista la partecipazione di 94 studenti il totale del compenso ammonta a € 235,00**, salvo variazioni del numero dei partecipanti
3. La remunerazione avverrà non oltre 30 giorni dalla presentazione all'Istituto di regolare fattura, riepilogativa delle prestazioni oggetto della presente.
4. Ai sensi del d.lgs 196/03, il docente è nominato quale delegato al trattamento dei dati personali degli studenti, attività per la quale dovrà attenersi ai principi di riservatezza, non eccedenza e necessità; in particolare, per i dati sensibili, essi non dovranno essere comunicati a terzi se non per ottemperare a obblighi di legge.
5. In ottemperanza al disposto del richiamato d.lgs, la scuola utilizzerà i dati personali, comunicati dal docente per i soli fini istituzionali, nel rispetto della normativa e degli obblighi di sicurezza e riservatezza.
6. Per quanto non previsto, si rimanda agli artt. 2222 e seguenti del codice civile.
7. Per ogni controversia relativa al presente contratto si elegge competente il foro di Firenze.

Ai fini dell'esatta connotazione giuridica del presente atto, il docente dichiara sotto la propria responsabilità che svolge attività di lavoro autonomo abituale riconducibile all'oggetto della prestazione, che è iscritto alla gestione INPS lavoro, è titolare di partita IVA e, al termine della prestazione, rilascerà regolare fattura, comprensiva degli oneri previdenziali dovuti.

Letto, confermato e sottoscritto
Borgo San Lorenzo, 10 aprile 2021

Il dirigente scolastico
Gian Lodovico Miari Pelli Fabbroni

Il prestatore d'opera
prof. Alberto Galligani

Firmato digitalmente da: GALLIGANI ALBERTO
Data: 11/04/2021 17:57:30



DICHIARAZIONE RELATIVA ALLO SVOLGIMENTO DI INCARICHI O ALLA TITOLARITA' DI CARICHE IN ENTI DI DIRITTO PRIVATO REGOLATI O FINANZIATI DALLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE O ALLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' PROFESSIONALI

(dichiarazione sostitutiva di notorietà ex art. 47 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto Alberto Galligani, c.f. GLLLRLT73D23D612Y, in relazione all'incarico di ampliamento offerta formativa Giotto Ulivi, consapevole di quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, in merito alle conseguenze penali in caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti

DICHIARA

ai sensi degli artt. 14 comma 1, lettere (d) e (e) 15 comma 1 lettera c)/D.Lgs.33/2013

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere **incarichi politici** (elettivi o di indirizzo politico) o essere titolare di **cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla Pubblica Amministrazione;**

In caso affermativo specificare:

Incarico: _____	compensi _____
Incarico: _____	compensi _____
Incarico: _____	compensi _____

SEZIONE II – ATTIVITA' PROFESSIONALE

() di non svolgere attività professionale in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla Pubblica Amministrazione;

() di svolgere la seguente attività professionale in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla Pubblica Amministrazione (indicare tipologia ed eventuale denominazione Ente/società/Studio)

DICHIARA INOLTRE

- di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;
- di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs: 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Scuola;
- di impegnarsi a comunicare tempestivamente alla scuola ogni variazione dei dati forniti nell'ambito della presente dichiarazione.

Luogo e data: Pistoia, 11 aprile 2021

Firma

Firmato digitalmente da: GALLIGANI ALBERTO
Data: 11/04/2021 17:58:02

D.P.R. 445/2000

Ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 445/2000 qualora a seguito di controllo emerga la non veridicità del contenuto della dichiarazione, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

Ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 le dichiarazioni mendaci, la falsità in atti o l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e della vigente normativa in materia.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALBERTO GALLIGANI**



Residenza Via GUIDO ROSSA, 211 - 51100 - PISTOIA
Telefono 333 26 69 279 - residenza 0573 381478
E-mail alberto.galligani@gmail.com
alberto.galligani@pec.it

Codice Fiscale GLLLRT73D23D612Y
Partita IVA 06227150486

Nazionalità Italiana
Stato civile Coniugato

Data di nascita 23 APRILE 1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 2010 a tutt'oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Alberto Galligani**
 - Tipo di azienda o settore Percorsi didattici e teatralizzazioni per enti e istituzioni
 - Tipo di impiego **Lavoratore autonomo** - titolare di Partita Iva
 - Principali mansioni e responsabilità Titolare. Ideazione, ricerca documentaria, progettazione, regia, realizzazione dei progetti. Cura dei rapporti con le istituzioni.
- giugno 2005, **Dedicato a Malaparte**, di F. Marchetti e A. Galligani, Prato Estate 2005;
 - Marzo 2005, **Quando la misura era l'uomo, architetture di pace e di guerra**, Rocca di Firenzuola, Museo della Pietra serena di Firenzuola.
 - giugno 2006 **Gabriele D'annunzio, la giovinezza mia barbara e forte**, di F. Marchetti e A. Galligani, Prato Estate, 2006.
 - giugno 2006, **Aspettando il Giro, tra musica, letteratura e mito**, di L. Soverini, Conservatorio Mascagni di Livorno.
 - ottobre 2006, **Il racconto del Mare**, di L. Soverini, Teatro Verdi di Pisa.
 - luglio 2010, **Decameron, magnifico arazzo d'Umana Commedia**, di A. Galligani. Lezione teatralizzata destinata agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e al pubblico adulto.
 - luglio 2012, **Decameron, a great tapestry of Human Comedy**, di A. Galligani e L. MacLaughlin, Pittsburgh University.
 - dicembre 2015, **Operette morali, il lato sorridente della miseria umana**, di A. Galligani. Lezione teatralizzata destinata agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e al pubblico adulto.
 - Marzo 2019, progettazione, scrittura, direzione e recitazione dello

spettacolo **Illustrissimo Signor Duca** realizzato da marzo a dicembre 2019 nel Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio per celebrare i 500 anni dalla nascita del Duca Cosimo I de' Medici Palazzo Vecchio, Firenze.

Dal 2010 a tutt'oggi ho intrattenuto o intrattengo rapporti di collaborazione con i seguenti Istituti d'Istruzione:

Scuole Superiori

dal 03/12/2019 I.S.I.S.S.VARCHI (San Giovanni Valdarno)
dal 08/11/2019 I.I.S. SARROCCHI (Siena)
dal 29/10/2019 Liceo Scientifico AMEDEO DI SAVOIA (Pistoia)
dal 07/02/2018 I.T.T. MARCO POLO (Firenze)
dal 03/11/2017 I.P.S.I.A. MARCONI (Prato)
dal 28/10/2016 Liceo PONTORMO (Empoli)
dal 13/03/2015 Liceo Artistico di PORTA ROMANA (Firenze)
dal 05/02/2015 Liceo SUORE MANTELLATE (Pistoia)
dal 04/05/2015 Liceo PASCOLI (Firenze)
dal 29/03/2014 I.P.S.I.A. PACINOTTI (Pistoia)
dal 22/03/2013 I.P.S. DATINI (Prato)
dal 18/05/2012 I.S.I.S. GOBETTI VOLTA (Bagno a Ripoli)
dal 17/05/2012 I.S.I.S.S. GIOVANNI DA SAN GIOVANNI (San Giovanni Valdarno)
dal 16/05/2012 Liceo Scientifico GIOTTO ULIVI (Borgo San Lorenzo)
dal 10/05/2012 I.S.I.S.S. RODARI (Prato)
dal 22/03/2012 Liceo Scientifico CASTELNUOVO (Firenze)
dal 19/04/2012 Liceo Scientifico COPERNICO (Prato)
dal 12/04/2012 Liceo Scientifico LIVI (Prato)
dal 15/03/2012 I.T.I.S. BUZZI (Prato)
dal 16/02/2012 I.T.I.S. MEUCCI (Firenze)
dal 17/02/2012 Liceo Scientifico AGNOLETTI (Sesto Fiorentino)

Scuole Secondarie I° grado

dal 15/01/2020 IC POLIZIANO (Firenze)
dal 12/12/2019 IC BARSANTI (Firenze)
dal 15/11/2019 IC VASARI (Arezzo)
dal 05/04/2019 IC LEONARDO DA VINCI (Pistoia)
dal 27/03/2019 IC SCANDICCI 1 (Firenze)
dal 30/01/2019 IC MARTIN LUTHER KING di Bottegone (PT)
dal 16/11/2017 IC SCARPERIA (Firenze)
dal 10/03/2017 IC VERDI (Firenze)
dal 24/02/2017 IC MALAPARTE (Prato)
dal 13/02/2017 IC FRANK CARRADORI (Pistoia)
dal 30/01/2017 IC CAVALCANTI SALUTATI di Borgo a Buggiano (PT)
dal 08/04/2016 IC PIERO DELLA FRANCESCA (Firenze)
dal 30/03/2016 Scuola VANGHETTI (Empoli)
dal 23/03/2016 IC PETRARCA (Montevarchi)
dal 22/04/2015 IC DON MILANI di Tavarnelle val di Pesa (FI)
dal 04/02/2015 IC GALLUZZO (FI)
dal 23/01/2014 IC MARGHERITA HACK di Montemurlo (PO)
dal 25/05/2013 IC RIGNANO SULL'ARNO (FI)
dal 15/05/2013 NIEVO (San Casciano Val di Pesa)
dal 17/01/2013 IC BARBERINO DI MUGELLO (FI)
dal 31/01/2013 LEONARDO DA VINCI (Figline Valdarno)
dal 09/03/2012 Scuola BUSONI (Empoli)
dal 15/02/2012 IC BOTTICELLI (Firenze)
dal 14/02/2012 IC CHINI (Scarperia)
dal 08/01/2012 IC GHIBERTI (Firenze)
dal 24/03/2011 IC MASACCIO (San Giovanni V.)
dal 26/03/2011 IC COMPAGNI CARDUCCI (Firenze)
dal 04/03/2011 MAZZANTI (Firenze)
dal 28/01/2011 LEONARDO DA VINCI (Matassino)
dal 21/01/2011 PIERACCINI (Firenze)

Università e altre istituzioni

12/12/2013 TEATRO BOLOGNINI DI PISTOIA (Decameron)
17/10/2013 BIBLIOTECA COMUNALE LAZZERINI DI PRATO (Decameron)
04/10/2013 BIBLIOTECA COMUNALE DI MASSA MARITTIMA (Decameron)
15/11/2012 HARDING UNIVERSITY (Firenze) (Decameron versione inglese)
11/09/2012 UNIVERSITY OF PITTSBURGH (Pennsylvania) (Decameron versione inglese)
14/06/2012 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE (Decameron)

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2000 al 2018</p> <p>Associazione MUS.E FIRENZE (ex Museo dei Ragazzi), Palazzo Vecchio, Piazza della Signoria 1, 50100 - Firenze www.musefirenze.it</p> <p>Associazione Culturale di diritto privato (socio principale il Comune di Firenze) che gestisce la didattica e la comunicazione di contenuti storico-artistici e scientifici della rete dei Musei Civici del Comune di Firenze, e agisce nel campo dell'organizzazione per il Comune di eventi di interesse pubblico.</p> <p>Assunzione part-time a tempo indeterminato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediatore museale per attività didattiche e visite guidate, con specializzazione in animazioni-teatrali (living history, reenacting). Progettazione e sviluppo di percorsi didattici, in autonomia e in coordinamento con la direzione scientifica. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Febbraio 2000: animazione di laboratori didattici rivolti a bambini di scuole di ogni ordine e grado e famiglie, in italiano e inglese Giocare con le Luci e le Ombre; Le Metamorfosi; Le architetture di Palazzo • Aprile 2000: sviluppo e rappresentazione nel laboratorio di teatro interattivo del personaggio storico Cosimo I de' Medici L'abito e il corpo – Incontro col Duca Cosimo I de' Medici • Dicembre 2000: sviluppo, regia e rappresentazione del personaggio storico Giorgio Vasari a Palazzo Vecchio, rivolto al pubblico scolastico (dal secondo ciclo della scuola primaria) e privato, in italiano e inglese. • Novembre 2001: regia e animazione delle visite spettacolarizzate La storia della meravigliosa e segreta scala del Duca Gualtieri per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo della scuola primaria; Il medico del Seicento Girolamo Mercuriale e la Granduchessa per le scuole secondarie di primo e secondo grado e per il pubblico privato, in italiano e inglese • Maggio 2002 – giugno 2004: rappresentazione del personaggio storico Galileo Galilei presso l'Istituto Museo di Storia della Scienza "Galileo" • Febbraio 2003: co-progettazione, regia e animazione del percorso di teatro interattivo Vasari spiega l'affresco tra Quattrocento e Cinquecento presso il Complesso di Santa Maria del Carmine rivolto a un pubblico scolastico e privato, in italiano e inglese • Gennaio - Febbraio 2005: sviluppo e animazione di un ciclo di cinque incontri per l'Università dell'Età Libera di Firenze dal titolo Giorgio Vasari l'artista della magnificenza e del potere. • Febbraio 2006: sviluppo e rappresentazione animata del percorso Invito a Casa Stibbert presso il Museo Stibbert. • ottobre 2008: progettazione e realizzazione del percorso In enigmatè et in speculo. Le imprese di Palazzo Vecchio. Percorso sui "Loghi" del Cinquecento. • dicembre 2011: progettazione e realizzazione dell'animazione del sito archeologico di Palazzo vecchio L'Antico Teatro Romano, per scuole secondarie di primo e secondo grado. • dicembre 2013: per le celebrazioni dei 500 anni dalla scrittura del <i>Principe</i>, progettazione e realizzazione del percorso per adulti Machiavelli cancelliere a Palazzo Vecchio • novembre 2017: progettazione e realizzazione e interpretazione della performance Vasari Racconta la Sala Grande ambientata nel Salone
---	---

dei 500 di Palazzo Vecchio per celebrare il nuovo impianto luci realizzato dalle aziende Silfi e Targetti

- Date Dal 2006 al 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale OCCUPAZIONI FARSESCHE**
www.occupazionifarsesche.it
- Tipo di azienda o settore Compagnia teatrale
- Tipo di impiego Assunzione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
 - Attore professionista
 - agosto del 2006: **TUO PADRE SONO IO**, tratto da *Il vangelo secondo Gesù Cristo* di José Saramago, regia di Riccardo Sottili, in collaborazione con Teatro Metastasio Stabile della Toscana e con il contributo di Comune di Firenze, Festival Estate Fiesolana 2006;
 - febbraio 2007: **IL VANGELO SECONDO GESU' Prima parte del romanzo**, regia di R. Sottili, Teatro Puccini di Firenze;
 - aprile 2007: **IL VANGELO SECONDO GESU' Seconda parte del romanzo**, Teatro Metastasio Stabile della Toscana, regia di R. Sottili;
 - luglio 2007: **IL DESERTO DEI TARTARI**, regia di R. Sottili, Festival Estate Fiesolana 2007;
 - aprile 2008: **LA RUSSIA DELL'UOMO D'ORO, Storia di un padre e di migliaia di figli**, regia di R. Sottili, vincitore del premio K. Lavrov come miglior spettacolo del Festival Internazionale "Incontri in Russia" di San Pietroburgo.
 - luglio 2008: **LA FAME E LA SETE** di Eugène Ionesco, regia di R. Sottili, Festival Estate Fiesolana 2008;
 - ottobre 2009: **UNA CORSA DIETRO AL VENTO**, regia di R. Sottili, Teatro Puccini 2009;
 - ottobre 2012: **ALBERTO SAVINIO**, regia di R. Sottili, Teatro Puccini 2012.

- Date Dal 2010 al 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola Suore Agostiniane** di San Giovanni Valdarno, Piazza Cavour 12, 52027 San Giovanni Valdarno, (AR)
- Tipo di azienda o settore Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado Parificata
- Tipo di impiego Collaborazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di recitazione; conduzione del Laboratorio Teatrale rivolto agli alunni di 1°, 2° e 3° classe della Scuola Secondaria di 1° Grado. Il corso ha previsto il saggio di fine anno.
 - 2010-2011 Rappresentazione del Sogno di Una notte di mezza estate
 - 2011-2012 Rappresentazione di Sister Act
 - 2012-2013 Rappresentazione di Alice nel paese delle Meraviglie
 - 2013-2014 Rappresentazione del Sogno di una notte di mezza estate

- Date Dal 2014 a tutt'oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Lorenzo de' Medici Italian Institute**, Via Faenza, 43 – 50123 Firenze
tel.055 287360 www.ldminstitute.com
- Tipo di azienda o settore Istituto internazionale per l'istruzione universitaria registrato e autorizzato dal Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca
- Tipo di impiego Invitato come docente esperto
- Principali mansioni e responsabilità Conduzione di un seminario sull'impiego delle teatralizzazioni nei musei "Living History in the Museum"

- Date Dal 1999 al 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale Vieniteloracconto**, via Cassia, 27/1 - 50023 - Tavarnuzze (FI) tel. 055 23 73 494 www.vieniteloracconto.it
- Tipo di azienda o settore Associazione culturale che da più di venti anni opera sul territorio del Comune di Impruneta nell'ambito dell'educazione e dell'insegnamento del teatro
- Tipo di impiego Prestazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di recitazione e supporto alla regia per giovani di età compresa tra 10 e 27 anni presso il Teatro Moderno A.R.C.I. di Tavarnuzze.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Ottobre 1993
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Attestato di Operatore di strada** conseguito con un corso di formazione della durata di 150 ore. Il corso, nell'ambito del programma di prevenzione della tossicodipendenza, è stato promosso dai comuni appartenenti al comprensorio del Chianti fiorentino, ideato e condotto dall'associazione A.S.S.C.O.M., con l'obiettivo di formare animatori-educatori, (competenze: peer counseling; lettura della realtà del territorio in un'ottica di comunità; strategie di prevenzione; lettura delle dinamiche di gruppo, dei processi di comunicazione, della cultura del gruppo) in grado di svolgere la propria attività nei riguardi degli adolescenti appartenenti ai gruppi giovanili informali.
- Date Luglio 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Diploma di Perito Tecnico Industriale** ottenuto presso l'Istituto Tecnico Industriale "Leonardo da Vinci" di Firenze con giudizio finale 54/60.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura **Ottima**
- Capacità di scrittura **Buona**
- Capacità di espressione orale **Ottima**

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Pistoia, 8 dicembre 2020

NOME E COGNOME (FIRMA)

Firmato digitalmente da:GALLIGANI ALBERTO
Data:09/12/2020 10:28:28